




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 16

**ПРИНЯТО:**  
Решение методического объединения  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  /Леонкина А.В./  
Протокол от «28» августа 2025 г. № 1

**СОГЛАСОВАНО:**  
Зам. директора по УВР  
МАОУ СОШ №16  
 /Алексеева О.Г./  
«29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директором  
МАОУ СОШ №16  
 /Кнор О.В./  
Приказ от «29» августа 2025 г.  
№ 24-д



**ПРИЛОЖЕНИЕ**

к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования  
для обучающихся с задержкой психического развития

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

на уровне начального общего образования

для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)

срок освоения программы: 5 лет

Разработчик программы:

Попова Н.Р., учитель начальных классов

МО Карпинск, 2025 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по ТРУДУ (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «ТРУД (Технология)» с учётом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР начальных классов. В первом, первом дополнительном и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». В зависимости от степени выраженности нарушений регуляторных процессов младших школьников с ЗПР регулятивные УУД могут формироваться в более долгие сроки, в связи с чем допустимым является оказание помощи организационного плана и руководящий контроль педагога при выполнении учебной работы обучающимися.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с ЗПР за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Изучение предмета «ТРУД (Технология)» представляет значительные трудности для обучающихся с ЗПР в силу их психофизических особенностей:

- незрелость эмоционально-волевой сферы приводит к сложностям инициации волевых усилий при начале работы над изделием;
- отставание в сформированности регуляции и саморегуляции поведения затрудняет процесс длительного сосредоточения на каком-либо одном действии;
- недостаточное развитие восприятия является основой возникновения трудностей при выделении существенных (главных) признаках объектов, построении целостного образа, сложностям узнавания известных предметов в незнакомом ракурсе;
- импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности приводят к низкому качеству получаемого изделия, недовольству полученным результатом;
- нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость, нередко сопровождающееся повышенной двигательной и речевой активностью, влечет за собой сложности понимания технологии работы с тем или иным материалом;
- медленное формирование новых навыков требует многократных указаний и упражнений для их закрепления.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся с ЗПР смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается обучающимися с ЗПР в результате практической деятельности.

В курсе ТРУДА (технологии) осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей, что также способствует лучшему усвоению образовательной программы обучающимися с ЗПР.

*Математика* — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение простых форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, числами.

*Изобразительное искусство* — использование средств художественной выразительности, правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

*Родной язык* — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

*Литературное чтение* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста.

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся с ЗПР, формирование у них функциональной грамотности на базе знакомства и освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи* курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Воспитательные задачи:*

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, мотивации

успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

– становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

– воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **Коррекционно-развивающее значение учебного предмета «ТРУД (Технология)»**

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), мотивационно-поведенческими особенностями, степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к обучающимся. На уроках технологии для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;

выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Психокоррекционная направленность учебного предмета «ТРУД (Технология)» заключается в расширении и уточнении представлений обучающихся с ЗПР об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые

рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьного возраста. Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

### **Место учебного предмета «ТРУД (Технология)» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ учебный предмет «Технология» входит в предметную область «ТРУД (Технология)» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «ТРУД (Технология)» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Технология», — 168 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 1 дополнительный класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «ТРУД (Технология)» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные умения:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях на доступном уровне;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с опорой на план;
- сравнивать с опорой на план группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

- осуществлять под руководством учителя поиск необходимой для выполнения

работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её по предложенному плану;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом);

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать на доступном уровне; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать по плану тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить по плану простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять с опорой на план, схему последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

- организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью с опорой на план;

- устанавливать простые причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать под руководством учителя действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: принимать участие в обсуждении задачи, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

– проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; оказывать при необходимости помощь;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **Предметные результаты**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся с ЗПР научится:

– организовывать свой труд под руководством учителя: подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

– знать правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

– знать названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

– знать наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

– выполнять сборку изделий с помощью клея, ниток и др. по образцу;

– оформлять изделия строчкой прямого стежка;

– иметь представление о смысле понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

– выполнять задания с опорой на готовый план;

– рассматривать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);

– иметь представление о изученных видах материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойствах (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

– выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка,

резание, сборка, отделка;

- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- иметь представление о простейших видах технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

К концу обучения **в первом дополнительном классе** обучающийся с ЗПР научится:

- организовывать свой труд под руководством учителя: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать под руководством учителя по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять под руководством учителя доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять под руководством учителя разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы под руководством учителя: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать

правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- знать и выполнять последовательность изготовления несложных изделий с опорой на план, схему: разметка, резание, сборка, отделка;

- выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: выполнять разметку деталей по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с опорой на образец;

- использовать под руководством учителя для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- иметь представление о разборных и неразборных конструкциях несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»;

- выполнять задания по плану;
- по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять под руководством учителя биговку;
- выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить с помощью учителя объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему;
- конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся с ЗПР научится:

- ориентироваться в смысле понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- иметь представление о характерных особенностях изученных видов

декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);

- знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;
- конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;
- иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;
- участвовать в выполнении проектных заданий в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся с ЗПР научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные

действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.); оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками с опорой на образец;

- понимать и создавать с опорой на образец простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) под руководством учителя;

- работать под руководством учителя в программах Word, Power Point;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На

уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными и учитывать индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

### **Основные модули курса «ТРУД (Технология)»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами
3. Конструирование и моделирование:
  - работа с «Конструктором»;
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - робототехника\*.
4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

## **1 КЛАСС**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,

Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

#### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости).

#### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать с помощью учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в

учебнике), использовать её в работе;

– учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

– участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, уважительно относиться к одноклассникам;

– строить простые высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном уровне.

*Регулятивные УУД:*

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;

– организовывать под руководством учителя свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч)**

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о детали и части изделия, их

взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» \* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать под руководством учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции с опорой на образец.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника;
- понимать критерии оценки качества работы;

– организовывать свою деятельность под руководством учителя: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы.

*Совместная деятельность:*

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строеие ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев с опорой на образец, под руководством учителя;

– воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи с опорой на план, образец.

*Работа с информацией:*

– получать под руководством учителя информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

– понимать и анализировать под руководством учителя знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

– выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

– делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу с опорой на план, схему;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки с опорой на план;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

– выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

– выполнять правила совместной работы: договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и

декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей

изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ с опорой на план предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец;

- читать и воспроизводить под руководством учителя простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать по предложенному плану и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы под руководством учителя;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- строить простое монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- описывать с опорой на план предметы рукотворного мира;

- формулировать собственное мнение, аргументировать на доступном уровне выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения под руководством учителя;

- действовать по плану;

- выполнять элементарные действия контроля и оценки; выявлять с опорой на образец ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Технологии, профессии и производства» (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов

с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

### **Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Раскрой деталей по несложным готовым лекалам (выкройкам). Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать с опорой на план конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять с опорой на образец основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению (на доступном для обучающихся с ЗПР уровне);

- создавать тексты-рассуждения с опорой на план: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, определять цели учебно-познавательной деятельности под руководством учителя;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

– организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме оценивать их достижения;

– в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

### III. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые результаты	Виды контроля	Электронные образовательные ресурсы
<b>Технологии, профессии и производства</b>				
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе.	способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе; осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	умение распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнение, называние свойств и названий материалов;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
4	Профессии родных и знакомых.	называть профессии своих родителей; формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям формирование уважительного отношения к трудовым достижениям		
5	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.	уважительно относиться к труду людей; называть некоторые профессии людей своего региона. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

6	Безопасное использование и хранение инструментов. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.		
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>				
7	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.	узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
8	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, сборка изделия.	выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
9	Способы разметки деталей: по шаблону, с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.		
10	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; – комбинировать художественные технологии в одном изделии; изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
11	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;		

		отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.		
12	Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.		
13	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;		<a href="http://resh.ru/spesiahttps://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;		
15	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); – узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; – выполнять в зависимости от свойств освоенных		<a href="http://resh.ru/spesiahttps://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		материалов технологические приемы их ручной обработки; – узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; - узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;		
16	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон. организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;		
17	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
18	Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина или другой пластической массы).	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
19	Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах.	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
20	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; –отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

				<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
21	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка.	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Конструирование и моделирование</b>				
22	Простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания.	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
23	Использование в работе осваиваемых способов соединения деталей в изделиях из разных материалов.	анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		
24	Общее представление о конструкции изделия.	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		
25	Изготовление простых конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости).	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
26	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Конструирование по модели (на плоскости).	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
28	Определение с помощью учителя порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата;	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
29	Выбор способа работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.	преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы		
30	Изготовление простых конструкций из пластической массы.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
31	Изготовление простых конструкций из бумаги.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>				
32	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе; учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
33	Анализ с помощью учителя готовых материалов, представленных учителем на информационных носителях.	понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.		<a href="http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

## ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые результаты	Виды контроля	Электронные образовательные ресурсы
<b>Технологии, профессии и производства</b>				
1	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов..	способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе; осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	умение распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнение, называние свойств и названий материалов;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы.	овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
4	Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	называть профессии своих родителей; формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям формирование уважительного отношения к трудовым достижениям		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
5	Профессии сферы обслуживания.	уважительно относиться к труду людей; называть некоторые профессии людей своего региона. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	называть профессии своих родителей; формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям формирование уважительного отношения к трудовым достижениям.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>				

7	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.	узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
8	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		
9	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; узнавать способы разметки на глаз, по шаблону; узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
10	Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; – комбинировать художественные технологии в одном изделии; изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
11	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий).	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
12	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.		
13	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др.	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
15	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); – узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; – выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки; – узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; - узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
16	Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам; - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон. организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
17	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
18	Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

	пластилина или другой пластической массы).	узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
19	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
20	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами.	соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами; –отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
21	Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон..	с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Конструирование и моделирование</b>				
22	Объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания..	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
23	Общее представление о детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
24	Общее представление о конструкции изделия.	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
25	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции,		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia https://lesson.edu.ru/lesson/51656 c9b-9bbd-4d0f-98e4- f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
26	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции;		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
28	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
29	Выбор способа работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.	преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
30	Изготовление простых конструкций из пластической массы.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
31	Изготовление простых конструкций из бумаги.	создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; изменять вид конструкции; изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>				
32	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе; учиться понимать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить под руководством учителя работу в соответствии с ней.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
33	Анализ с помощью учителя готовых материалов, представленных учителем на информационных носителях.	понимать и анализировать с помощью учителя простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.		<a href="https://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">http://resh.ru/spesia/lesson/51656/c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые результаты	Виды контроля	Электронные образовательные ресурсы
<b>Технологии, профессии и производства</b>				
1	Рукотворный мир — результат труда человека.	выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	Изготовление изделий с учётом данных принципов.	анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		
4	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов.	выполнять задания по плану; по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

5	Экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
6	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему; конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
7	Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.	использовать полученные умения для работы в домашних условиях; называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края представления о себе как гражданине России; уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
8	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия. - предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике)		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>				

9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
10	Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
11	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		
12	Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»; ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);		
13	Подвижное соединение деталей изделия.	отличать макет от модели. конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.		

14	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	читать простейшие чертежи (эскизы); - выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);		
15	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
16	Технология обработки бумаги и картона.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		
17	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»; ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);		
18	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	читать простейшие чертежи (эскизы); - выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);		
19	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.); выполнять под руководством учителя биговку; выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;		

20	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
21	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;		
22	Изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания.	решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; – создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале		
<b>Конструирование и моделирование</b>				
23	Основные и дополнительные детали.	решать несложные конструкторско-технологические задачи; - справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.		
24	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.	самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;		
25	Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	решать несложные конструкторско-технологические задачи; - справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.		

26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Конструирование с помощью учителя симметричных форм, использование способов разметки таких форм при работе над конструкцией.	ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.		
28	Конструирование изделий из природных материалов	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
29	Составление композиции по образцу используя различные техники и материалы.	применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
30	Подвижное соединение деталей конструкции.	различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличать макет от модели.		
31	Конструирование с помощью учителя симметричных форм, используя подвижные соединения деталей конструкции.	определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему; конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;		

32	Конструирование симметричных форм, используя подвижные соединения деталей конструкции.	определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему; конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>				
33	Интернет как источник информации.	наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.		
34	Поиск информации в сети интернет.	наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый. понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни; – понимать и объяснять смысл слова «информация»		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые результаты	Виды контроля	Электронные образовательные ресурсы
<b>Технологии, профессии и производства</b>				
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры	ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев; положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности; осознание своей ответственности за общее дело;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях.	уважение к чужому труду и результатам труда; уважение к культурным традициям своего народа; представление о себе как гражданине России; понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные нормы; – понимание чувств окружающих людей;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
4	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.	- навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
5	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств; умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д; навыки самообслуживания, овладение		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; - использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;		
6	Представление о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях. Анализ под руководством учителя устройства изделия, определение в нём деталей и способов их соединения.	иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
7	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения; владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности. работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
8	Представление о традициях и праздниках народов России, ремёслах, обычаях и производствах, связанных с изучаемыми материалами и производствами.	иметь представление о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессиях мастеров прикладного искусства, распространённых в крае ремёслах (в рамках изученного);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>				
9	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость); различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые)		
10	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость); различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые); Осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин); различать чертеж и эскиз;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

11	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств; - умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д; навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; - использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
12	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д; навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
13	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций).	выполнять практическую работу по предложенному учителем плану; самостоятельно ориентироваться в задании; самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения; определять конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения операций;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	Подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).	выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		свойств; - умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д; навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; - использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;		
15	Биговка (рицовка).	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
16	Изготовление объёмных изделий из развёрток	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
17	Преобразование развёрток несложных форм.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
18	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	знать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.); ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

19	Чтение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
20	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
21	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
22	Выполнение рифовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рифовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Конструирование и моделирование</b>				
23	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов Способы неподвижного соединения деталей	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
25	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов Способы подвижного соединения деталей	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
26	Конструирование и моделирование изделий из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец; конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.	выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками с опорой на образец; конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
28	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

29	Использование измерений и построений для решения практических задач.	ориентироваться в чертеже развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать линии чертежа (осевая и центровая);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
30	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	конструировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции и с опорой на схему, образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>				
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.	иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
32	Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
33	Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся);		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
34	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение.	иметь представление о видах информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения учащихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере под руководством учителя;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые результаты	Виды контроля	Электронные образовательные ресурсы
<b>Технологии, профессии и производства</b>				
1	Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России Осознание себя как гражданина России		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
2	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя; выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).	умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств; - умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.; - навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач; - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).	<p>формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России</p> <p>Осознание себя как гражданина России</p>		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	<p>различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания</p> <p>Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
6	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
7	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	<p>на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p> <p>понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по</p>		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;		
8	Классифицирование с опорой на образец инструментов по назначению: режущие, колющие, чертёжные. Проверка и определение исправности инструментов.	формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
9	Определение этапов выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции. Выбор в зависимости от свойств материалов технологических приёмов их обработки.	ение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
10	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. выполнять под руководством учителя более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.); оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками с опорой на образец; понимать и создавать с опорой на образец простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
11	Правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	на основе технологической карты организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту; понимать элементарные основы бытовой культуры,		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;		
12	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи и производства, связанные с изучаемыми материалами и производствами.	формировать общее представление о мире, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России Осознание себя как гражданина России		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Технологии ручной обработки материалов</b>				
13	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя; выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев; находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

15	Использование измерений, вычислений и построений для решения элементарных практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.	выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя; классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
16	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.	выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице, при необходимости обращаясь к помощи учителя; классифицировать изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки) с опорой на образец; читать и воспроизводить под руководством учителя простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
17	Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать под руководством учителя устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции с опорой на образец.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
18	Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Технология обработки синтетических материалов.	формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
<b>Конструирование и моделирование</b>				
19	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).	Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
21	Конструирование и моделирование изделий из набора «Конструктор» по проектному заданию.	применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
22	Робототехника	выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
23	Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.	выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		<p>конструкции;  выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;  соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;  классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;</p>		
24	Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.	<p>выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;  решать простые задачи на преобразование конструкции;  выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;  соотносить с помощью учителя результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;  классифицировать с опорой на образец изделия по существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;</p>		<p><a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a>  <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a></p>
25	Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.	<p>находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя;  использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;  осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под</p>		<p><a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a>  <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a></p>

		руководством учителя;		
26	Программирование, тестирование робота.	находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
27	Преобразование конструкции робота.	конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям, при необходимости обращаясь к помощи учителя; выстраивать с опорой на образец последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
28	Презентация робота	проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

		уважением относиться к разной оценке своих достижений		
<b>Информационно-коммуникативные технологии</b>				
29	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
30	Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
31	Работа с готовыми цифровыми материалами.	находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
32	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ.	находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей под руководством учителя; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>

33	Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>
34	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ под руководством учителя;использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.		<a href="http://resh.ru/spesia">http://resh.ru/spesia</a> <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190550

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 18.10.2023 по 17.10.2024

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428801

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 86695774623375700579819917695010535788983042360

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 04.12.2025 по 04.12.2026