




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 16

**ПРИНЯТО:**  
Решение методического объединения  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  /Леонкина А.В./  
Протокол от «28» августа 2025 г. № 1

**СОГЛАСОВАНО:**  
Зам. директора по УВР  
МАОУ СОШ №16  
 /Алексеева О.Г./  
«29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директором  
МАОУ СОШ №16  
 /Кнор О.В./  
Приказ от «29» августа 2025 г.  
№ 224-ад.



**ПРИЛОЖЕНИЕ**

к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования  
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

на уровне **начального** общего образования

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1)

срок освоения программы: 4 года (с 1 по 4 класс)

Разработчики программы:  
Колобова Л.С., учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ТРУДУ (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по ТРУДУ (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по ТРУДУ (технологии) направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с "Конструктором" (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой

деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**Личностные результаты освоения программы по ТРУДУ (технологии)** на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ТРУДА (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**У обучающегося будут сформированы умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит** следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "апликация";

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся** получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы

соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона

и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например,

аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### **Содержание обучения в 4 классе.**

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как

универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и

отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.

Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### III. ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС (33 ЧАСА)

	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые предметные результаты	Виды контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства. (6 ч)</b>				
1.	Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.	- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда		«Рукотворный и природный мир города и села» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/</a>
2.	Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе.	- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем	.	Урок «Что такое технология» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue</a>
3.	Общее понятие об изучаемых материалах, их	-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,		Урок «Материалы и инструменты. Организация рабочего места» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue</a>

	происхождении, разнообразии.	текстильные материалы ) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие)		
4.	Подготовка к работе Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе		«Ножницы. Что ты о них знаешь?» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/</a>
5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами Профессии сферы обслуживания.	- выполнять задания с использованием готового плана.		Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue</a>

6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	-действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке)		«Орнамент в полосе. Какие краски у весны?» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/</a>
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч):</b>				
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем.		Урок «Природа и творчество. Природные материалы Листья и фантазии» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a>
8.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.	- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);  - выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;		Урок «Фантазия из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>

		<p>- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;</p>		
9.	<p>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем.</p>	<p>- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;</p> <p>- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);</p> <p>- выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;</p> <p>- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;</p>		<p>Видео «С какого дерева листочек?» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue</a>  Видео «Заготовка листьев» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material">https://uchebnik.mos.ru/material</a>  vi Урок «Аппликация из осенних листьев» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogueew/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogueew/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue</a></p>

10.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия		«Плот» <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-3/">http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-3/</a>
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и дугие.; сборку изделий с помощью клея, ниток и другие; - экономия материала при разметке;		«Бабочки из бумаги» <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-8/">http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-8/</a>
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).	-оформлять изделия строчкой прямого стежка; -на основе усвоенных правил дизайнера решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;		Урок «Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>

13.	<p>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.</p> <p>Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.</p>	<p>-обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их ;соблюдать правила гигиены труда;</p> <p>-решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения.</p> <p>аргументированно представлять продукт проектной деятельности;</p>		<p>Цыплёнок» <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-1/">http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-1/</a></p>
14.	<p>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие).</p>	<p>-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы ) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие);</p>	.	<p>«Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/</a></p>
15.	<p>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой,</p>	<p>-различать материалы и инструменты по их назначению; -называть ручные инструменты(ножницы, игла, линейка) и приспособления(шаблон, стека, булавки и другие),</p>		<p>«Сказочный цветок из пластилина» <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-4/">.http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-4/</a></p>

	отрыванием), придание формы.	безопасно хранить и работать ими;		
16.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства.	-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.);		Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a> Урок «Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
17.	Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие.); -обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их ;соблюдать правила гигиены труда;		Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
18.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	-определять наименования отдельных материалов; - ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;	.	Урок «Фантазия из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a> Урок «Композиции и орнаменты из природных материалов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a>

19.	<p>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).</p>	<p>-рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы( по вопросам учителя),анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;-</p>		<p>«Фантазии из семян, веточек, шишек,...»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/</a>          «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/</a></p>
20.	<p>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.</p>	<p>-определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки;.</p>		<p>«Мир тканей. Для чего нужны ткани?»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/</a>          /</p>
21.	<p>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие.).          Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.          Использование дополнительных отделочных материалов.</p>	<p>-называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;- эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;          -оформлять изделия строчкой прямого стежка;          -на основе усвоенных правил дизайнера решать</p>		<p>«Что умеет игла? Вышивка»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/</a>          /          «Учимся работать с иглой»  <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-2/">http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-2/</a></p>

		<p>простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p>		
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование. (10 ч):</b>				
22.	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания.</p>	<p>-распознавать изученные виды материалов(природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства( цвет, фактура, форма, гибкость и другие);- понимать простейшие виды технической документации(рисунок, схема),конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;</p>		<p>«Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/</a></p>
23.	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания.</p>	<p>- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке(как направляющему инструменту без откладывания размеров),точно резать ножницами по линиям разметки;</p>		<p>Урок «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>          Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue</a></p>

24.	Общее представление о конструкции изделия.	-называть ручные инструменты( ножницы, игла, линейка) и приспособления(шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;-качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону;		Урок «Шаблон. Для чего он нужен?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
25.	Детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	- понимать простейшие виды технической документации ( рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; - понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;-придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие;		Урок «Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a>

26.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	<p>- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;</p> <p>-выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;-выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий ;-различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;</p>		<p>«Изготовление игрушки из ниток»  <a href="http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-6/">http://klassikaknigi.info/video-uroki-tehnologii-za-1-klass-urok-6/</a></p>
27.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	<p>- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;</p> <p>-правильно организовывать свой труд: своевременно</p>	.	<p>Урок «Работа с бумагой. Апликация "Жираф"» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue</a></p>

		<p>подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их ;соблюдать правила гигиены труда;</p>		
28.	<p>Конструирование по модели (на плоскости).</p>	<p>- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; -обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их ;соблюдать правила гигиены труда; - использовать для сушки плоских изделий пресс;</p>	.	<p>«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!»  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/</a></p>
29.	<p>Взаимосвязь выполняемого действия и результата.</p>	<p>-обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их ;соблюдать правила гигиены труда;- с помощью учителя выполнять</p>	.	<p>Видео «Объёмная аппликация «Берёзовая роща» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue</a></p>

		практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;		
30.	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата( замысла)	- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя ;-выполнять несложные коллективные работы проектного характера;		Видео «Летнее утро» (техника пластилинографии) (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue</a>
31.	Выбор способа работы в зависимости от требуемого результата( замысла)	- осуществлять элементарное сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;	Контрольная работа	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/</a>
<b>4. Информационно- коммуникативные технологии (2 часа)</b>				
32.	Демонстрация учителем готовых	- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с	.	Урок «Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material">https://uchebnik.mos.ru/material</a>

	материалов на информационных носителях.	использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); - осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;		<a href="#">_view/lesson_templates/580319?menuReferrer=catalogue</a>
33.	Информация. Виды информации.	-осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;- работать с доступной информацией; работать в программах Word ,Power Point; - создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера.		Урок «Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start</a> /170953/

## 2 КЛАСС (34 ЧАСА)

№п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые предметные результаты	Виды контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>1. Технологии, профессии и производства (8 часов)</b>				
1.	Рукотворный мир-результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	-распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность-симметрия, асимметрия, равновесие)		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» Урок «Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие) Изготовление изделий с учётом данного принципа.	-наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; -выполнять задания по самостоятельно составленному плану		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» Урок «Цвет и композиция» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия,	-выделять, называть и применять изученные общие правила создания		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

	выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.	рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности		<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
4.	Выстраивание последовательности практических действий, подбор материалов и инструментов, экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	<p>-самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>-самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов( толстый картон ,натуральные ткани, нитки ,проволока и другие)</p>		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>
5.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	-анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Что такое технологические операции и способы? "Игрушки с пружинками"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferer=catalogue</a>

6.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.	-называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания; -делать выбор, какое мнение принять- своё или другое, высказанное в ходе обсуждения		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите» Урок «Знакомство с дымковской игрушкой» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferer=catalogue</a>
7.	Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.	- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания		Урок «Мастера и их профессии. "Все профессии нужны – все профессии важны"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferer=catalogue</a>
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность(создание замысла, его детализация и воплощение).Несложные коллективные , групповые проекты.	-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
<b>2.Технологии ручной обработки материалов (14 часов)</b>				
9.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и	- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность-симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

	<p>технологических свойств различных материалов.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание).</p>	<p>гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</p> <p>- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место</p>		<p><a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»</p> <p><a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p> <p>Урок «Лиса из шишки и пластилина» (МЭШ)</p> <p><a href="https://uchebnik.mos.ru/material=catalogu_view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material=catalogu_view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue</a></p>
10.	Подвижное соединение деталей изделия.	<p>- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p> <p><a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»</p> <p><a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>
11.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	<p>- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов( толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.)</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p> <p><a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»</p> <p><a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>
12.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	<p>- понимать смысл понятий «инструкционная» (технологическая) карта, «чертёж» «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p>

		«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности		<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
13.	<p>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона</p>	-анализировать задание/ образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» Урок «Можно ли сгибать картон? Как? Проектное задание «Африканская саванна» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
14.	<p>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).  Чтение условных графических изображений.</p>	-читать простейшие чертежи(эскизы), называть линии чертежа( линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии)		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
15.	<p>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</p>	-выполнять экономную разметку прямоугольника( от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов( линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа( эскиза), чертить окружность с помощью циркуля		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>

				- «Творите!»
16	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	- выполнять биговку; - самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
17	Разметка деталей с использованием \ простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; -понимать смысл понятия «развёртка»( трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Что такое линейка и что она умеет?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1146345?menuReferer=catalogue</a>
18	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов( толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.)		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
19	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное	- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические,		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

	направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; -выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;		<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Изготовление натуральных тканей. Декоративные прищепки "Котята из фетра"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/855111?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/855111?menuReferer=catalogue</a>
20	Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; -называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Какие бывают нитки и ткани?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>
21	Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и(или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	- выполнять построение простейшего лекала ( выкройки ) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; - оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»

				<p>Урок «Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?» (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571</a></p> <p>/ Урок «Как ткань превращается в изделие? Лекало» (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/</a></p>
22	<p>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).</p>	<p>- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  -- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  -решать несложные конструкторско-технологические задачи;  - самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p> <p><a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»</p> <p><a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p> <p>Урок «Что такое натуральные ткани?» (РЭШ)  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/</a></p>
<b>3. Конструирование и моделирование (10 часов)</b>				
23	<p>Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.</p>	<p>-наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p> <p><a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»</p> <p><a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>
24	<p>Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.</p>	<p>- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность-симметрия,</p>		<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»</p>

		асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства		<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
25.	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность-симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
26.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу ; - отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
27.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему эскизу; - отличать макет от модели		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
28.	Подвижное соединение деталей конструкции.	- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

		неподвижное соединения известными способами.		<a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
29.	Подвижное соединение деталей конструкции.	- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
30.	Подвижное соединение деталей конструкции.	-определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; -решать несложные конструкторско-технологические задачи		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
31.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	- применять освоенные знания и практические умения(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
32.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»

		интеллектуальной и практической деятельности; -решать несложные конструкторско-технологические задачи; -осуществлять сотрудничество		<a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
<b>4. Информационно-коммуникативные технологии (2 часа)</b>				
33.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Носители информации» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferer=catalogue</a>
34.	Поиск информации. Интернет как источник информации.	-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете»  <a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!» Урок «Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/</a>

### 3 КЛАСС (34 часа)

	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые предметные результаты	Виды контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>1. Технологии, профессии и производства (8 часов)</b>				
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	-выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного)		Урок «Что такое игрушка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1273346/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE">https://www.youtube.com/watch?v=amZWY3m9yBE</a>
2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	-выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);		Урок «Театральные куклы. Марионетки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1291971/view</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0">https://www.youtube.com/watch?v=zdUV_HVurM0</a>
3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.	-узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла		Урок «Игрушка из носка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1293892/view</a>
4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	-называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.)		Урок «Кукла-неваляшка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1295448/view</a>

5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	-использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей		Урок «Строительство и украшение дома» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSLibTkAfrM">https://www.youtube.com/watch?v=oSLibTkAfrM</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view</a> (МЭШ)
6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).	-понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач		Урок «Объём и объёмные формы. Развёртки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k">https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view</a> (МЭШ)
7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	-использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации	.	Урок «Подарочные упаковки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4">https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU">https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU</a> Урок «Декорирование готовых форм» <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view</a> (МЭШ)

8.	<p>Элементарная творческая и проектная деятельность.</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).</p>	<p>-использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;</p> <p>- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;</p>		<p>Урок «Изонить.Филигрань и квиллинг»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN_KEys">https://www.youtube.com/watch?v=ItDOqN_KEys</a>          Урок «Художественные техники из креповой бумаги» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/231790?menuReferrer=/cataloguehttps://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/231790?menuReferrer=/cataloguehttps://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view</a></p>
<b>2.Технологии ручной обработки материалов (10 часов)</b>				
9.	<p>Некоторые (доступные в обработке) виды природных искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p>	<p>-понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;</p> <p>--называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.)</p> <p>- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);</p> <p>-узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);</p>		<p>Урок «Как работает скульптор»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E">https://www.youtube.com/watch?v=ZLn_t-5pA7E</a></p>
10.	<p>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение</p>	<p>- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);</p>		<p>Урок «Скульптуры разных времён и народов» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1448412/view</a></p>

	приёмов их рационального и безопасного использования.	-понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»		
11	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).	-понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; --называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.) - читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); -узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая)		Урок «Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg">https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004">https://uchebnik.mos.ru/app_player/365004</a> (МЭШ)
12.	Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	-безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; -выполнять рицовку		Урок «Конструируем из фольги» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI">https://www.youtube.com/watch?v=p1Ub50PwMwI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk">https://www.youtube.com/watch?v=GUPJ5a4m6nk</a>
13	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и дугой.). Чтение и построение простого чертежа(эскиза) развёртки изделия.	- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); -узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая)		Урок «Объём и объёмные формы. Развёртки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k">https://www.youtube.com/watch?v=38WStgRwM5k</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1437161/view</a> (МЭШ)

14	Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); -узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая)		Урок «Строительство и украшение дома» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSLibTkAfrM">https://www.youtube.com/watch?v=oSLibTkAfrM</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1254063/view</a> (МЭШ)
15.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	-выполнять рицовку; -безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом	.	Урок «Художественные техники из креповой бумаги» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1566049/view</a>
16.	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и(или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.	-выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками		Урок «Проект «Волшебное дерево»» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a> (РЭШ)  Уроки «История швейной машины», «Секреты швейной машины» <a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565">https://uchebnik.mos.ru/app_player/206565</a> (МЭШ) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM">https://www.youtube.com/watch?v=3HiNiSiUeyM</a>
17.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).	-решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей	.	Урок «Пришивание пуговиц» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA">https://www.youtube.com/watch?v=qwYZr1WknjA</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3682451?menuReferrer=/catalogue</a> (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/7569/view</a>

				(МЭШ)
18.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	- использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей		Урок «Декорирование готовых форм» <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1449200/view</a> (МЭШ) Урок «Подарочные упаковки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4">https://www.youtube.com/watch?v=qR7HmqetpP4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU">https://www.youtube.com/watch?v=2dV9a-mq7fU</a>

### 3. Конструирование и моделирование (12 часов)

19	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям		Урок «История игрушек. Игрушка-попрыгушка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA">https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA</a>
----	--	---	--	---

20	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p>	<p>-конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям</p>		<p>Урок «История игрушек. Игрушка-попрыгушка»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA">https://www.youtube.com/watch?v=XK1PpGfBnjA</a></p>
21	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p>	<p>-конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям</p>		<p>Урок «Игрушки с рычажным механизмом»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw">https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw</a></p>
22	<p>Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.</p>	<p>-изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  - выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</p>		<p>Урок «Качающиеся игрушки»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw">https://www.youtube.com/watch?v=KLM2R2g--Jw</a></p>

23	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</li> </ul>		<p>Урок «Конструирование из сложных развёрток» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1536545/view</a></p>
24	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций ((отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</li> <li>-изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</li> </ul>		<p>Урок «Модели и конструкторы» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a></p>
25	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий( требований).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</li> <li>-изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции</li> </ul>		<p>Урок «Модели и конструкторы» (МЭШ)  <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a></p>

26	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	-конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; -изменять конструкцию изделия по заданным условиям; - выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции		Урок «Модели и конструкторы» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537670/view</a>
27	Использование измерений и построений для решения практических задач.	-понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач	Контрольная работа.	Урок «Наша родная армия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>
28	Использование измерений и построений для решения практических задач	-понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;		Урок «Наша родная армия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>
29	Решение задач на мысленную трансформацию	-понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических		Урок «Наша родная армия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>

	трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач; -решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей		
30	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	-понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач; -решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей		Урок «Наша родная армия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1537957/view</a>
<b>4. Информационно-коммуникативные технологии (4 часа)</b>				
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.	-использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; - выполнять проектные задания в соответствии с содержанием		Уроки «Информационная мастерская. Знакомство с компьютером» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY</a>

		<p>изученного материала на основе полученных знаний и умений;</p> <p>-выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;</p>		
32.	<p>Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие.</p>	<p>-использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;</p> <p>- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;</p> <p>-выполнять основные правила безопасной работы на компьютере</p>		<p>Уроки «Информационная мастерская . Знакомство с компьютером»</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY">https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY</a></p>
33	<p>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p>	<p>-понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</p> <p>-называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации<sup>9</sup> из реального окружения учащихся)</p>	.	<p>Урок «Компьютер – твой помощник» (МЭШ)</p> <p><a href="https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014">https://uchebnik.mos.ru/app_player/270014</a></p>

34	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений; - осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей		Урок «Создание текста на компьютере» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU">https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU</a>  Урок «Создание презентаций в Power Point» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
----	--	---	--	---

#### 4 КЛАСС (34 часа)

	Наименование раздела. Тема урока.	Планируемые предметные результаты	Виды контроля	Электронные цифровые образовательные ресурсы
<b>1. Технологии, профессии и производства (8 часов)</b>				
1.	Профессии и технологии современного мира	-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие)	-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Игрушки из зубочисток» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N0bO-q4Vkek">https://www.youtube.com/watch?v=N0bO-q4Vkek</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M8ETLcEYE9k">https://www.youtube.com/watch?v=M8ETLcEYE9k</a>

4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие)	-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении	.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.	-работать с доступной информацией		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Информация. Интернет» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferer=/catalogue</a>
6.	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о мировых достижениях в области техники, о наиболее значимых окружающих производствах	.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
7.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Уроки «Интерьеры разных времён», «Художественная техника «декупаж» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg">https://www.youtube.com/watch?v=5tunNmpo-bg</a>
8.	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Игрушки из трубочек для коктейля» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8">https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tw4HehL6jbg">https://www.youtube.com/watch?v=tw4HehL6jbg</a>

		(технологической) карты или творческого замысла;		
9.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	-самостоятельно планировать и выполнять практическое задание(практическую работу) с использованием инструкционной(технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Уроки «Сувениры на проволочных кольцах» , «Изделия из полимеров» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA">https://www.youtube.com/watch?v=2D9qTEdj0sA</a>  Урок «Плетёная открытка. День защитника Отечества» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iZWCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=iZWCSW2-Cic</a>
10.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
11.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; - самостоятельно планировать и выполнять практическое задание(практическую работу) с использованием инструкционной		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Открытка с лабиринтом». <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HtII1Bh-mTI">https://www.youtube.com/watch?v=HtII1Bh-mTI</a>

		(технологической) карты или творческого замысла;		
12.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Весенние цветы» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg">https://www.youtube.com/watch?v=Bk4zSzpLHEg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w">https://www.youtube.com/watch?v=dObZTTPLa9w</a>
<b>2.Технология ручной обработки материалов (6 часов).</b>				
13.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными(изменёнными) требованиями к изделию	-решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Реклама. Упаковка для мелочей» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/</a>
14.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание(практическую работу) с использованием инструкционной( технологической) карты или творческого замысла		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://uchi.ru/resh.edu.ru/">https://uchi.ru/resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Упаковка для сюрприза» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234">https://www.youtube.com/watch?v=LwiSieKh234</a>

15.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание(практическую работу) с использованием инструкционной( технологической) карты или творческого замысла		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Аксессуары одежды. Вышивка лентами» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a>
16	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	-выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов( например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге) , комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI">https://www.youtube.com/watch?v=UF5ikdXSmRI</a>
17.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и(или )строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	-выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов( например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге) , комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Одежда народов России. Синтетические ткани» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0">https://www.youtube.com/watch?v=MrMsNWrwrc0</a>
18.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	-выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных	Контрольная работа.	<a href="http://resh.edu.ru/">http</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Твоя школьная форма»

	<p>Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен.</p> <p>Общее знакомство, сравнение свойств.</p> <p>Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.</p> <p>Комбинированное использование разных материалов.</p>	<p>материалов( например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге) , комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk">https://www.youtube.com/watch?v=qEZ86noFOQk</a></p>
<b>3. Конструирование и моделирование (10 часов).</b>				
19.	<p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие)</p>	<p>-формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о мировых достижениях в области техники и искусства( в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах</p>	.	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Плетёная открытка. День защитника Отечества» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iZwCSW2-Cic">https://www.youtube.com/watch?v=iZwCSW2-Cic</a></p>
20.	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p>	<p>- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>-на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией</p>		<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Игрушки из трубочек для коктейля» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8">https://www.youtube.com/watch?v=LFDplFoipE8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tW4HehL6jbg">https://www.youtube.com/watch?v=tW4HehL6jbg</a></p>
21.	<p>Моделирование и конструирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.</p>	<p>- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса</p>		<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a></p>

		-выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации		
22.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации( чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
23.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.	-решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
24.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота.	- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации ( чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; -решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

		добраивание, ,придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия		
25.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.	-решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на добраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
26.	Составление алгоритма действий робота.	-- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
27.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота.	-- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание(практическую работу) с использованием инструкционной		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

		(технологической) карты или творческого замысла;		
28.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота.	-- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; -самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной( технологической) карты или творческого замысла; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Презентация класса» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4fF8tMF71qE">https://www.youtube.com/watch?v=4fF8tMF71qE</a>
<b>4. Информационно-коммуникативные технологии (6 часов).</b>				
29.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	-работать с доступной информацией	.	Урок «Информационный центр» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jd_KiFRFPQ">https://www.youtube.com/watch?v=jd_KiFRFPQ</a>  Урок «Информация. Интернет» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/211242?menuReferrer=/catalogue</a> <a href="https://resh.edu.ru/">tps://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
30.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	-решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел и способов его практического воплощения		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание текста на компьютере» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU">https://www.youtube.com/watch?v=5-7ZIG20igU</a>
31.	Работа с готовыми цифровыми материалами.	-решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный	.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ)

		<p>замысел и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;</p> <p>-- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей</p>		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
32.	<p>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие.</p>	<p>- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.</p> <p>-создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации и использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
33.	<p>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие.</p>	<p>-создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации и использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст( выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);</p> <p>-осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности</p>		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>

34.	Создание презентаций в программе Power Point или другой.	- работать с доступной информацией; работать в программах Word Power Point/		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> Урок «Создание презентаций в PowerPoint» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/270968?menuReferrer=/catalogue</a>
-----	--	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190550

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 18.10.2023 по 17.10.2024

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428801

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 24.10.2024 по 24.10.2025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 86695774623375700579819917695010535788983042360

Владелец Кнор Ольга Владимировна

Действителен с 04.12.2025 по 04.12.2026